

A photograph of a nude woman with long, dark hair blowing in a forest. She is seen from the back, with her hair caught in a breeze, creating a sense of movement. The forest is dense with tall, thin trees and a floor covered in pine needles and some green plants. The lighting is soft and natural, creating a serene and somewhat ethereal atmosphere.

IRENE CRUZ

STIMMUNG (2013)



Stimmung I
Irene Cruz

Año / Year: 2013

Tamaños y precios disponibles:

Available sizes & prizes:

A) 14 x 21cm 1/10 +P/A . . .

B) 46 x 70 cm 1/8 +P/A . .

Dentro de la misma serie existe la posibilidad de impresión directa en aluminio 20x30 en el tamaño pequeño y 68 x 100 cm en el tamaño grande, La totalidad de la serie sigue siendo 20 piezas (10 + 8 + 2 P/A)

Características técnicas

Technical Data:

A) Hahnemühle Photo Luster + passpartout / inkjet print on aluminium dibond

B) Hahnemühle Photo Luster + aluminium / inkjet print on aluminium dibond + matte lamination.

IRENE CRUZ

STIMMUNG (2013)



Stimmung II
Irene Cruz

Año / Year: 2013

Tamaños y precios disponibles:

Available sizes & prizes:

A) 14 x 21cm 1/10 + P/A .

B) 46 x 70 cm 1/8 + P/A

Dentro de la misma serie existe la posibilidad de impresión directa en aluminio 20x30 en el tamaño pequeño y 68 x 100 cm en el tamaño grande, La totalidad de la serie sigue siendo 20 piezas (10 + 8 + 2 P/A)

Características técnicas

Technical Data:

A) Hahnemühle Photo Luster + passpartout / inkjet print on aluminium dibond

B) Hahnemühle Photo Luster + aluminium / inkjet print on aluminium dibond + matte lamination.



Stimmung III

Irene Cruz

Año / Year: 2013

Tamaños y precios disponibles:

Available sizes & prizes:

A) 14 x 21cm 1/10 + P/A ···

B) 46 x 70 cm 1/8 + P/A ·

Dentro de la misma serie existe la posibilidad de impresión directa en aluminio 20x30 en el tamaño pequeño y 68 x 100 cm en el tamaño grande, La totalidad de la serie sigue siendo 20 piezas (10 + 8 + 2 P/A)

Características técnicas

Technical Data:

A) Hahnemühle Photo Luster + passpartout / inkjet print on aluminium dibond

B) Hahnemühle Photo Luster + aluminium / inkjet print on aluminium dibond + matte lamination.

IRENE CRUZ

STIMMUNG (2013)

Stimmung V

Irene Cruz

Año / Year: 2013

Tamaños y precios disponibles:

Available sizes & prizes:

A) 14 x 21cm 1/10 + P/A ··

B) 46 x 70 cm 1/8 + P/A ·

Dentro de la misma serie existe la posibilidad de impresión directa en aluminio 20x30 en el tamaño pequeño y 68 x 100 cm en el tamaño grande, La totalidad de la serie sigue siendo 20 piezas (10 + 8 + 2 P/A)

Características técnicas

Technical Data:

A) Hahnemühle Photo Luster + passpartout / inkjet print on aluminium dibond

B) Hahnemühle Photo Luster + aluminium / inkjet print on aluminium dibond + matte lamination.



Stimmung VI Irene Cruz

Año / Year: 2013

Tamaños y precios disponibles:

Available sizes & prizes:

A) 14 x 21cm 1/10 + P/A ···

B) 46 x 70 cm 1/8 + P/A ··

Dentro de la misma serie existe la posibilidad de impresión directa en aluminio 20x30 en el tamaño pequeño y 68 x 100 cm en el tamaño grande, La totalidad de la serie sigue siendo 20 piezas (10 + 8 + 2 P/A)

Características técnicas

Technical Data:

A) Hahnemühle Photo Luster + passpartout / inkjet print on aluminium dibond

B) Hahnemühle Photo Luster + aluminium / inkjet print on aluminium dibond + matte lamination.

IRENE CRUZ

STIMMUNG (2013)

Stimmung VII Irene Cruz

Año / Year: 2013

Tamaños y precios disponibles:

Available sizes & prizes:

A) 14 x 21cm 1/10 + P/A ·

B) 46 x 70 cm 1/8 + P/A ·

Dentro de la misma serie existe la posibilidad de impresión directa en aluminio 20x30 en el tamaño pequeño y 68 x 100 cm en el tamaño grande, La totalidad de la serie sigue siendo 20 piezas (10 + 8 + 2 P/A)

Características técnicas

Technical Data:

A) Hahnemühle Photo Luster + passpartout / inkjet print on aluminium dibond

B) Hahnemühle Photo Luster + aluminium / inkjet print on aluminium dibond + matte lamination.



Stimmung VIII
Irene Cruz

Año / Year: 2013

Tamaños y precios disponibles:

Available sizes & prizes:

A) 14 x 21cm 1/10 + P/A . . .

B) 46 x 70 cm 1/8 + P/A . .

Dentro de la misma serie existe la posibilidad de impresión directa en aluminio 20x30 en el tamaño pequeño y 68 x 100 cm en el tamaño grande, La totalidad de la serie sigue siendo 20 piezas (10 + 8 + 2 P/A)

Características técnicas

Technical Data:

A) Hahnemühle Photo Luster + passpartout / inkjet print on aluminium dibond

B) Hahnemühle Photo Luster + aluminium / inkjet print on aluminium dibond + matte lamination.

IRENE CRUZ

STIMMUNG (2013)



Stimmung IX
Irene Cruz

Año / Year: 2013

Tamaños y precios disponibles:

Available sizes & prizes:

A) 14 x 21cm 1/10 + P/A . . .

B) 46 x 70 cm 1/8 + P/A .

Dentro de la misma serie existe la posibilidad de impresión directa en aluminio 20x30 en el tamaño pequeño y 68 x 100 cm en el tamaño grande, La totalidad de la serie sigue siendo 20 piezas (10 + 8 + 2 P/A)

Características técnicas

Technical Data:

A) Hahnemühle Photo Luster + passpartout / inkjet print on aluminium dibond

B) Hahnemühle Photo Luster + aluminium / inkjet print on aluminium dibond + matte lamination.



Stimmung X
Irene Cruz

Año / Year: 2013

Tamaños y precios disponibles:

Available sizes & prizes:

A) 14 x 21cm 1/10 + P/A

B) 46 x 70 cm 1/8 + P/A

Dentro de la misma serie existe la posibilidad de impresión directa en aluminio 20x30 en el tamaño pequeño y 68 x 100 cm en el tamaño grande, La totalidad de la serie sigue siendo 20 piezas (10 + 8 + 2 P/A)

Características técnicas

Technical Data:

A) Hahnemühle Photo Luster + passpartout / inkjet print on aluminium dibond

B) Hahnemühle Photo Luster + aluminium / inkjet print on aluminium dibond + matte lamination.

IRENE CRUZ

STIMMUNG (2013)



Stimmung XI
Irene Cruz

Año / Year: 2013

Tamaños y precios disponibles:

Available sizes & prizes:

A) 14 x 21cm 1/10 + P/A

B) 46 x 70 cm 1/8 + P/A

Dentro de la misma serie existe la posibilidad de impresión directa en aluminio 20x30 en el tamaño pequeño y 68 x 100 cm en el tamaño grande, La totalidad de la serie sigue siendo 20 piezas (10 + 8 + 2 P/A)

Características técnicas

Technical Data:

A) Hahnemühle Photo Luster + passpartout / inkjet print on aluminium dibond

B) Hahnemühle Photo Luster + aluminium / inkjet print on aluminium dibond + matte lamination.



Stimmung XII
Irene Cruz

Año / Year: 2013

Tamaños y precios disponibles:

Available sizes & prizes:

A) 14 x 21cm 1/10 + P/A · ·

B) 46 x 70 cm 1/8 + P/A ·

Dentro de la misma serie existe la posibilidad de impresión directa en aluminio 20x30 en el tamaño pequeño y 68 x 100 cm en el tamaño grande, La totalidad de la serie sigue siendo 20 piezas (10 + 8 + 2 P/A)

Características técnicas

Technical Data:

A) Hahnemühle Photo Luster + passpartout / inkjet print on aluminium dibond

B) Hahnemühle Photo Luster + aluminium / inkjet print on aluminium dibond + matte lamination.

IRENE CRUZ

STIMMUNG (2013)

Stimmung XIII
Irene Cruz

Año / Year: 2013

Tamaños y precios disponibles:

Available sizes & prizes:

A) 14 x 21cm 1/10 + P/A · ·

B) 46 x 70 cm 1/8 + P/A · ·

Dentro de la misma serie existe la posibilidad de impresión directa en aluminio 20x30 en el tamaño pequeño y 68 x 100 cm en el tamaño grande, La totalidad de la serie sigue siendo 20 piezas (10 + 8 + 2 P/A)

Características técnicas

Technical Data:

A) Hahnemühle Photo Luster + passpartout / inkjet print on aluminium dibond

B) Hahnemühle Photo Luster + aluminium / inkjet print on aluminium dibond + matte lamination.



Stimmung XIV
Irene Cruz

Año / Year: 2013

Tamaños y precios disponibles:

Available sizes & prizes:

A) 14 x 21cm 1/10 + P/A •••

B) 46 x 70 cm 1/8 + P/A ••

Dentro de la misma serie existe la posibilidad de impresión directa en aluminio 20x30 en el tamaño pequeño y 68 x 100 cm en el tamaño grande, La totalidad de la serie sigue siendo 20 piezas (10 + 8 + 2 P/A)

Características técnicas

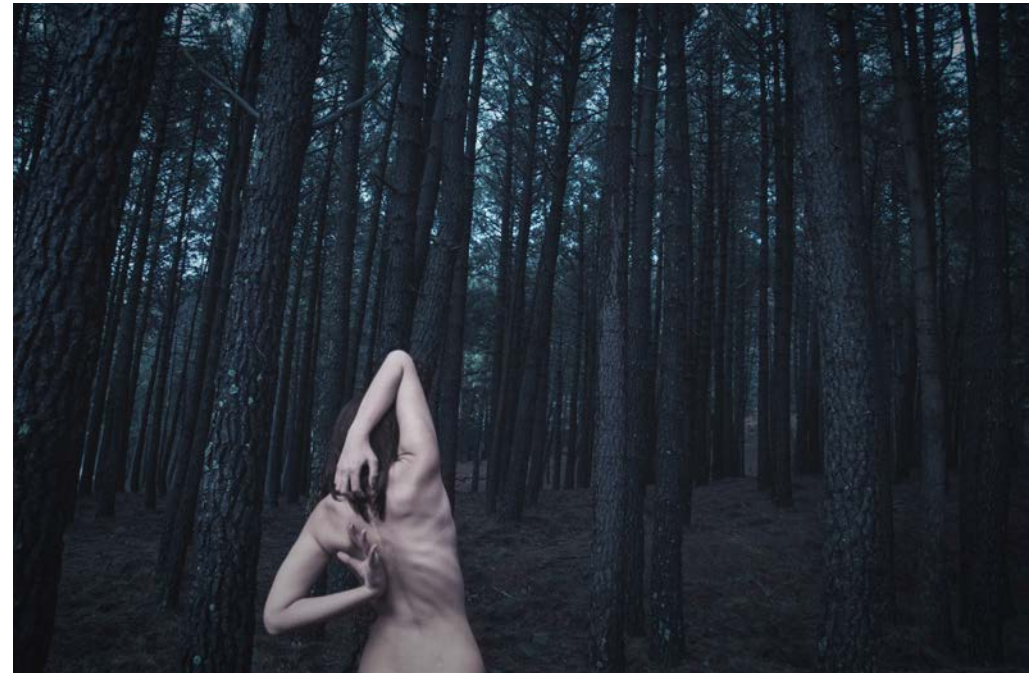
Technical Data:

A) Hahnemühle Photo Luster + passpartout / inkjet print on aluminium dibond

B) Hahnemühle Photo Luster + aluminium / inkjet print on aluminium dibond + matte lamination.

IRENE CRUZ

STIMMUNG (2013)



Stimmung XV
Irene Cruz

Año / Year: 2013

Tamaños y precios disponibles:

Available sizes & prizes:

A) 14 x 21cm 1/10 + P/A ••

B) 46 x 70 cm 1/8 + P/A •

Dentro de la misma serie existe la posibilidad de impresión directa en aluminio 20x30 en el tamaño pequeño y 68 x 100 cm en el tamaño grande, La totalidad de la serie sigue siendo 20 piezas (10 + 8 + 2 P/A)

Características técnicas

Technical Data:

A) Hahnemühle Photo Luster + passpartout / inkjet print on aluminium dibond

B) Hahnemühle Photo Luster + aluminium / inkjet print on aluminium dibond + matte lamination.

“Stimmung” are internal inquiries of my reflection in the landscapes in which I integrate the body to create scenes fusing with the other elements of nature. The surreal shapes imitate body structures and contexts in which it is introduced in an intriguing way. Sometimes, the body gets into space and vice versa.

The title given by the German word: Stimmung, is of essential importance. Simultaneously means mood, humor, spirit, climate trends, moral ... The body transmits the atmosphere of the landscape, and the landscape reflects the feelings of the figures. Something undisclosed. It is the mystery wrapped at the start of the night. I appeal to the beholder, to his empathy.

I believe in the landscape as construction of the human mind, although it undeniably exists in esthetic terms “per se”. It is first, an act of seeing and feeling to be later interpreted by art, giving a complete turnaround in the process of creator-observer-creator.

I refer to the concept of “landscape Stimmung” by Simmel: The landscape is manifested through the perception and imagination of the viewer of the various elements of nature, depositing their states of consciousness in what he sees. Ritter in “Landscape” maintains that the landscape is a mental construct: it is man who gives meaning to landscapes and feels the need to move towards the supports of Art. The landscape shows the human need to feel close to nature as well as to value its beauty. It is a spiritual form which combines our vision and creativity. Landscape as awareness of where I am, where life happens. Nature has a power that minimizes to integrate, while connecting us with a sense of existence and common belonging. It is our image of the world and reflects our emotional state.

Irene Cruz

Texts
Textos

<https://www.irenecruz.com/stimmung>

IRENE CRUZ

STIMMUNG (2013)

IGNACIO REIG
GENERAL MANAGER

+34 661 69 25 22

ignacio.reig@furiosagallery.com
www.furiosagallery.com

